

Х.ДОСМУХАМЕДОВ АТЫНДАҒЫ АТЫРАУ УНИВЕРСИТЕТІ
КӨПТІЛДІ БІЛІМ БЕРУ ФАКУЛЬТЕТІ
ҚАЗАҚ ТІЛІ ЖӘНЕ ӘДЕБИЕТІ КАФЕДРАСЫ

Факультет кеңесінде бекітілді
Көптілді білім беру факультеті

Факультет деканы *А.А. Султангубиева* Султангубиева А.А.
хаттама № *6* «Білік» *2021* ж. *02* 2021 ж.



ЭЛЕКТИВТІ ПӘНДЕР КАТАЛОҒЫ

5B020500-6B02302-Филология
(білім бағдарламасының атауы)

2021-2022 оқу жылы

Атырау, 2021

№	Пән коды мен атауы	Курс мақсаты Негізгі бөлімдердің қысқаша сипаттамасы	Пререквизиттер	Қалыптасатын құзыреттіліктер	Пәндер циклы		академ. - кредиттер көлемі	семестрі
					(ЖБП, БП, КП)	ЖОК,ТК		
1 курс								
1	Akh1201 Академиялық хат	<p>Пәннің мақсаты: Студенттерді шағын зерттеу жұмыстарын (реферат, курстық жұмыс, дипломдық жұмыс, жазбаша емтихандарға эссе) жазуға дағдыландыру</p> <p>Пәннің міндеттері: - студенттерге өз бейнше ізденуді, ойлануды, шешім қабылдауды және жазба жұмысының дұрыс жазылу құрылымын меңгерту; - мәтін талдаудың негізгі әдіс-тәсілдерін меңгерту және берілген коммуникативтік жағдайға сәйкес ауызша және жазбаша мәтіндерді құруға дағдыландыру; - қазіргі заман филология ғылымының дамуына сай жаңа технология бойынша модульдік жүйені меңгерту, теориялық мәселелерді тиімді жеткізу әдістерін түсіндіру</p>	Орта білім беру бағдарламасы	<p>- Филология білім бағдарламасы бойынша бітірушілердің кәсіптік қызметі қазақ филологиясының барлық салалары бойынша ғылыми зерттеулер жүргізуге дағдыландыру;</p> <p>- лингвистикалық және әдебиеттану ғылымдарының негізгі теориялық срежелерін, талдаудың негізгі әдіс-тәсілдерін меңгеруге және мәтінді талдау барысында алған білімді қолдана білу;</p> <p>- тілдің және әдебиеттің көкейкесті кезеңін Рухани жаңғыру тұрғысынан бірлесіп қарастыруға, зерттеуге аспектілік әрі кешендік тұрғыдан келе білу және тілдік-әдеби даму тұрғысында бірлікте, байланыста, сыни тұрғыда байланысына баға беру;</p>	БП	ЖОК	3	1
2	КТҒҰГ 1211 Қазақ тілінің фонетикасы және графикасы	<p>Пәннің мақсаты: Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы – тілдің дыбыстық жүйесін, оның ерекшеліктері мен даму заңдылықтарын синхронды, диахронды тұрғыда меңгерту, қазақ тілінің фонетикалық даму заңдылықтары туралы теориялық тұрғыдан жүйелі білім беру.</p> <p>Пәннің тараулары: қазақ тілі дыбыстық жүйесінің зерттелу тарихын;</p>	Орта білім беру бағдарламасы	<p>Білуі тиіс: қазақ тілі дыбыстық жүйесінің зерттелу тарихын; -фонетиканың салаларын, фонетикалық бірліктерді; -фонетикалық зерттеулердегі қолданылатын әдістерді, -фонетикалық және фонологиялық талдау-сипат-тамалардың жіктелу ерекшеліктерін білуі тиіс. Түсінуі: тілдік қатысымды ғылыми тұрғыдан жүйелеп,</p>	БП	ЖОК	5	2

		-фонетиканың салаларын, фонетикалық бірліктерді; -фонетикалық зерттеулердегі қолданылатын әдістерді; -фонетикалық және фонологиялық талдау-сипат-тамалардың жіктелу ерекшеліктерін;		заңдылықтарын негіздеу -эксперимент әдістерінің нәтижесінде дәстүрлі фонетикаға енген ұғымдар мен атаулар жүйесін меңгеріну. Қолданылуы: казак тілде сөйлемдерді дұрыс талдап, практикалық тұрғыдан меңгеріп, тіл салаларындағы ілгері білімді игеру, қоғамдық орындарда, сөйлеу этикеттерін, әдеби тіл нормаларын сақтап сөйлеу.				
3	АК 1212 Әдебиеттануға кіріспе	Пәнді оқытудың мақсаты: Әдебиет теориясын, әдебиеттің даму тарихын, әдебиет тарихы мен әдебиет сыны бойынша теориялық білім беру. Пәннің негізгі тараулары: Әдебиеттану ғылымының ғылым салаларындағы орны мен даму тарихы. Көркем әдебиеттегі образ және образдылық. Образдың жасалу тәсілдері мен түрлері. Көркем шығарманың құрылысы. Сюжет және композиция. Көркем әдебиет, тіл мәселелері. Тілдің ажарлау құралдары. Әдебиеттегі құбылту құбылыстары. Айшықтау және оның түрлері. Өлең мен оның құрылысы. Өлең ұйқасы мен оның түрлері. Өлең жүйесі. Әдебиеттің тектері мен түрлері. Көркемдік әдіс. Әдеби бағыттар мен ағымдар	Қазақ халық ауыз әдебиеті	Білуі тиіс: Әдебиет теориясы, әдебиет тарихы, әдебиет сыны бойынша әдеби теориялық білім ой-пікірлердің қалыптасу кезеңдерін, қазіргі дәуірге дейінгі аралықта мейлінше толымды жүйелеп, саралау туралы білім беріледі. Түсінуі: Қазақ әдебиеті теориясы туралы білімді жүйелеу, әдебиеттану ғылымының қалыптасу, даму кезеңдері жайлы теориялық білім беру. Қолдануы: Әдебиеттанудың өзге салалары: әдебиет тарихын зерттеу аялары мен жолдары, историография, библиография пәндерінің мәні мен сыры, текстология мен әдебиет сынының теориялық, практикалық ерекшеліктері жайлы жаңа жақты білім алады	БП	ЖОК	5	2
4	ТВзһТҒК1209 Тіл білімі және түркі филологиясына кіріспе	Пәннің мақсаты: Түркі тілдері, олардың жалпы сипаты, жеке түркі тілдерінің өзіндік	Орта білім беру бағдарламасы	Білуі тиіс: -Түркі филологиясына кіріспе курсының негізгі теориялық мәселелері мен	БП	ТК	5	1

		<p>ерекшеліктерін жан-жақты, терең қарастыру.</p> <p>Түркі тілдерінің салыстырмалы грамматикасы пәні - тіл білімінің түркітану саласындағы басты бағыттарының бірі. Курста түркі тілдерінің зерттелуі, дамуы мен қалыптасу кезеңдері қарастырылады.</p> <p>Пәннің тараулары:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Түркі тілдерінің дамуы мен қалыптасу кезеңдері; - Түркі тілдерінің жіктелуі; - Салыстырмалы фонетика, - Салыстырмалы морфология; - Салыстырмалы синтаксис. 		<p>түркітану тарихының мәселелерін, курстың жалпы сипаты</p> <p>Біліктілігі: -Түркі тілдерінің өзіндік ерекшеліктерін анықтау;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Түркі тілдерін салыстыра зерттеуде тарихи-салыстырмалы әдістің негізінде түсіндіру; - Тілдік деректерді салыстыра отырып зерттеуді ұғындыру. <p>-Түркі тілдерінің зерттеулері мен мәліметтерінің сипатын.</p> <p>Дағдысы: Түркі тілдері туралы түсінік қалыптастыра отырып, олардың өзара айырмашылығын меңгеруге дағдыландыру.</p> <p>Құзыреттілігі: Туыстас түркі тілдерінің грамматикалық құрылысын салыстыра зерттеу;</p> <p>Түркі тілдерінің дамуы мен қалыптасу кезеңдерге жүйелей білу. Тілдік таным қағидаларына сүйене отырып, тілдің коммуникативтік қызметтерін меңгеру; Ақпараттық құзыреттік, тіл тарихы теориялары мәселелерін меңгерту.</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

	ТК1209 Түркітануға кіріспе	<p>Пәнді оқытудың мақсаты Тіл дамуының шарттарының бірі- тілдерді оқытумен қызмет саласын кеңейту бүгінгі заман талабынан туындап отыр. Мемлекет тарапынан тілдерді қолдану мен дамытудың мемлекеттік стратегиялық бағдарламасы қолданып, онда нақты іс-шаралардың жолдары мен бағыт-бағдары айқындалған.</p> <p>Пәннің негізгі тараулары түркологияның жалпы шығыстану елінде және шет елдерде зерттелуі жайында түсінік беріледі.</p>	Орта білім беру бағдарламасы	<p>Білуі тиіс: Түркі филологиясына кіріспе курсының негізгі теориялық мәселелері мен түркітану тарихының мәселелерін, курстың жалпы сипаты</p> <p>Біліктілігі: Түркі тілдерінің зерттеулері мен мәліметтерінің сипатын</p> <p>Дағдыс: білімділік, ептілік</p> <p>Құзыреттілігі: Тілдік таным қағидаларына сүйене отырып, тілдің коммуникативтік қызметтерін меңгеру.</p> <p>Ақпараттық құзіреттілік, тіл тарихы теориялары мәселелерін меңгерту.</p>	БП	ТК		1
5	КНАА1210 Қазақ халық ауыз әдебиеті	<p>Пәнді оқытудың мақсаты: Студенттерге әлемдік фольклортану ғылымындағы методологиялық ортқистықтар мәселелері, фольклордың ауызша сөз өнері ретіндегі табиғаты, ерекшеліктері, жанрлары, поэтикалық тәсілдері мен құралдары, жазба әдебиетпен арақатынасы, фольклордың зерттелу тарихы жөніндегі негізгі түсінік беру.</p> <p>Пәннің негізгі тараулары: Ауызша және жазбаша әдебиеттің өзара ықпалдасуы фольклордағы типологиялық тектестік мәселелері де қамтылады. Фольклортану ғылымындағы жаңа зерттеулер мен бағдарлама жүйесінің сабақтастығы да басты назарда болады.</p>	Орта білім бағдарламасы	<p>Білуі тиіс: Қазақ фольклорының қалыптасу, даму кезеңдері жайлы мағлұмат алады, Қазақ фольклорының ерекшеліктері, жанрлары туралы терең білім алады;</p> <p>Түсіну: әдеби шығарманың мазмұны мен пішінінің арақатынасының сырын түсінеді.</p> <p>Қолдануы: әдеби даму процесі, оның заңдылықтары, көркемдік тәжірибе дәстүрі мен жаңашылдық мәселелерін көркемдік тұрғыда қабылдай білу.</p>	БП	ТК	5	1
	КНФ 1210 Қазақ халқының фольклоры	<p>Пәнді оқытудың мақсаты: Қазақ фольклортану ғылымында типология мен поэтика мәселесі шын мәнінде кештеу қолға алынып, ғылыми тұрғыдан түбегейлі тексеру ісіне еліміздің тәуелсіздігі арқылы қол жеткізілді.</p>	Орта білім бағдарламасы	<p>Білуі тиіс: Қазақ фольклорының жекелеген нұсқалары, олардың поэтикасы туралы жан жақты білім алады, Қазақ фольклорының зерттелу тарихы, фольклортану</p>	БП	ТК		1

		Осы бағытта Б.С.Рахымов еңбегінің ерекше көрінісі қазақ эпосының бір саласы ретінде тарихи жырларды түбегейлі тексеріп, жан-жақты талдаулары арқылы көрінді. Бұрынғы қазақ тарихи жырларының бастауы XVIII ғасырдан басталады делінген ғылыми қалыптасқан тұжырымды қайта саралап, тарихи жырлардың негізі халқымыздың ел болып, мемлекеттік мүдделерге ұмтылысына қатысты туғандығын дәйектеді.		ғылымының тарихы туралы хабардар болады. Түсінуі: әдебиет пен фольклорды зерттеп үйренуге қажетті біліммен қаруландыруды;				
2 курс								
1	EzhOKN2108 Экология және өмір қауіпсіздік негіздері,	Курстың мақсаты. Қазақстандағы кәсіпкерлік қағидалары туралы білімдерін қалыптастыру, жаңа идеяларды іздеу әдістері мен стартаптар құру арқылы студенттерді бизнес ашуға тарту. Курс мазмұны. Өз бизнесін дамыту, бюджет және басқа шаруашылық субъектілерін қаржылық міндеттемелерді қамтамасыз ету, тауарлар (жұмыс, қызмет) және нақты тұтынушылар мен қоғам қажеттіліктерін қанағаттандыру мақсатында нарықтық қатынас субъектілері жүзеге асыратын түрлі қызмет салаларында еркін экономикалық басқару болып табылатын кәсіпкерлік теориясын және тәжірибесін зерттеу.	Орта мектеп бағдарламасы	Білуі қажет: кәсіпкерлік қызметтің мазмұны мен мәні, оның түрлері мен формалары, кәсіпкерлік мәдениетті қалыптастыру негізі, сондай-ақ кәсіпкердің іскерлік этикалық мінез-құлық принциптерін; Жасай білуі қажет: Кәсіпкерлік идеялар банкіні қалыптастыру, стартаптар үшін бизнес-жоспар жасау, көшбасшылық дағдыларды дамыту және әлеуметтік-бағдарланған және инновациялық бизнес саласында бірлескен жұмыс тәжірибесін алу Дағдысы бар: Стартап құру әдістерін, өндіріс саласында ынтымақтастықтың негізгі нысандары, кәсіпкерлік қызметтің тиімділігін бағалау қағидалары мен әдістері және белгілі бір іскерлік ортада адамның өзін-өзі ұйымдастыру дағдыларын игеру	ЖБП	ТК	5	3
	KNMC 2108 Кәсіпкерлік негізі және ментор-стартаптары	Курстың мақсаты. Қазақстандағы кәсіпкерлік қағидалары туралы білімдерін қалыптастыру, жаңа идеяларды іздеу әдістері мен стартаптар құру арқылы студенттерді бизнес ашуға тарту. Курс мазмұны. Өз бизнесін дамыту,	Орта мектеп бағдарламасы	Білуі қажет: кәсіпкерлік қызметтің мазмұны мен мәні, оның түрлері мен формалары, кәсіпкерлік мәдениетті қалыптастыру негізі, сондай-ақ кәсіпкердің іскерлік этикалық мінез-құлық принциптерін;	ЖБП	ТК		4

		бюджет және басқа шаруашылық субъектілерін қаржылық міндеттемелерді қамтамасыз ету, тауарлар (жұмыс, қызмет) және нақты тұтынушылар мен қоғам қажеттіліктерін қанағаттандыру мақсатында нарықтық қатынас субъектілері жүзеге асыратын түрлі қызмет салаларында еркін экономикалық басқару болып табылатын кәсіпкерлік теориясын және тәжірибесін зерттеу.		Жасай білуі қажет: Кәсіпкерлік идеялар банкін қалыптастыру, стартаптар үшін бизнес-жоспар жасау, көшбасшылық дағдыларды дамыту және әлеуметтік-бизнес саласында бірлескен жұмыс тәжірибесін алу Дидысы бар: Стартап құру әдістерін, өндіріс саласында ынтымақтастықтың негізгі нысандары, кәсіпкерлік қызметтің тиімділігін бағалау қағидаттары мен әдістері және белгілі бір іскерлік ортада адамның өзін-өзін ұйымдастыру дағдыларын игеру				
	MEIRZ 2108 Мәңгілік ел идеясы және рухани жаңғыру	Пәннің мақсаты: Жоғары ұлттық және өзіндік санасы, патриоттық рухы жетілген қоғамның әлеуметтік белсенді жаңа буынын тәрбиелеу; кәсібилік рухы мен бәсекеге қабілеттілігі мол, тұрақтылықты, тәуелсіздікті, біздің еліміздің қауіпсіздігін сақтауға мейлінше лайық өзге халықтар мәдениеттермен оңды келісім жүргізуге қабілетті жастарды дайындау.	Қазақстанның қазіргі заман тарихы, Философия.	Пәнді оқу нәтижесінде студент: Пәнді оқыту негізінде этнос, ұлт, діл, ұлттық діл, ұлттық идея, ұлттық тәрбие, ұлттық өзіндік сана, ұлттық мәдениет, ұлтаралық қатынастар мәдениеті, салауатты өмір салты, ақыл-ой мүмкіншілігі, бәсекеге қабілеттілік және басқа ұғымдарды білуі керек. Қазақстан этностарының бәріне ортақ құндылықтар болып табылатын жеке адамның құқықтары мен бостандықтарын сыйлай отырып, азаматтық қоғамда еркін өмір сүре білуі керек; этнопедагогикалық, этномәдени, әртүрлі мәдени күзінеттілікті, ұлт аралық келісім мен қарым-қатынасты меңгеруі қажет.	ЖБП	ТК		3
?	ККІМ2217 Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы	Морфология дербес сөздердің грамматикалық мағыналарын тексеретін, грамматикалық сөз тұлғалардың қызметі мен қалыптасу, даму заңдылықтарын зерттейтін тіл ғылымының бір саласы.	Қазақ тілінің фонетикасы және графикасы, Тіл білімі және түркі филологиясына кіріспе	Білуі: сөздердің грамматикалық мағыналарын тексеретін, грамматикалық сөз тұлғалардың қызметі мен қалыптасу, даму заңдылықтарын, сөз формаларының жасалу тәсілдері	БП	ЖОК	5	4

		<p>Морфологияның негізгі материалы — морфема. Морфология сөздің грамматикалық тұлғаларын жеке бір тілдегі сөздердің диахрондық (тарихи даму), синхрондық (қазіргі кездегі) көрінісімен де зерттейді. Морфология сөз тұлғаларының түрленуін, бөлшектенуін, әр түрлі өзгеріске түсуін анықтау мақсатында салыстыра зерттеу жүйесімен де айналысады. Сөздің тұлғасы, мағынасы және атқаратын қызметі сөйлем құрамында ғана анықталатын болғандықтан, сөзді синтаксиспен байланысты қарастырады. Демек сөзді лексика-грамматикалық сипаты тұрғысынан айқындайды</p>		<p>Түсінуі: Жалаң және күрделі сөздерді, сөз формаларының жасалу тәсілдерін, сөздерді тұр-тұрпатына, тұлғаларына қарай айыру Қолданылуы: морфология мен сөзжасам теориясы туралы ғылыми еңбектерді қолдану; - тіл білімі салалары бойынша меңгерген білімдерін тәжірибеде қолдана білу.</p>				
3	<p>КАТ2218 XIX ғ казак әдебиетінің тарихы және Абайтану</p>	<p>Пәннің мақсаты: «XIX ғасырдағы казак әдебиеті» пәні казак әдебиеті тарихының елеулі бір кезеңін қамтиды. Пән мазмұнында дәстүрлі жыраулық пен ақындық поэзияның табиғи сабақтастығы ғылыми-теориялық тұрғыдан түсіндіріледі. Сонымен қатар, казак әдебиетінің саяси-әлеуметтік оқиғалармен және қоғамдық құбылыстармен байланысты дамыған ерекшеліктеріне де ғылыми баға беріледі Пәннің тараулары: Дәстүрлі жыраулық пен ақындық поэзияның табиғи сабақтастығы, саяси-әлеуметтік оқиғалармен және қоғамдық құбылыстармен байланысты дамыған ерекшеліктерін, халықтық әдебиеттің ақын - жыраулық кезеңін терең әрі жан - жақты меңгере алуы тиіс.</p>	<p>Әдебиеттануға кіріспе, Қазак халық ауыз әдебиеті</p>	<p>Білуі: XIX ғасырдағы әдебиеттің даму кезеңдері; XIX ғасырдағы әдебиет өкілдері мен шығармаларын; -Аңартушылық бағыт, сал серілер, ақын жыраулар шығармашылығы Түсінуі: -XIX ғасырдағы казак әдебиетінің калыптасу, даму кезеңдері; -XIX ғасырдағы казак әдебиетінің өзіндік ерекшеліктері, жанлары туралы; -XIX ғасырдағы казак әдебиеті мұраларының мәтінмен танысу Сал серілер мен жырауларын шығармаларын игеру Қолданылуы: -XIX ғасырдағы әдеби шығармаларды талдау -сал сері, ақын жырау шығармаларын салыстыру</p>	БП	ЖОК	8	4
4	<p>EzhHDA2216 Ежелгі және хандық дәуір әдебиеті</p>	<p>Пәннің мақсаты: Ежелгі дәуір мен хандық кезең аралығындағы казак әдебиеті</p>	<p>Қазақ халық ауыз әдебиеті Әдебиеттануға</p>	<p>Білуі тиіс: Көне түркі тілінде жазылған көркем шығармалардың казак әдебиеті</p>	БП	ТК	8	3

		<p>халқымыздың жыраулары мен акындарының шығармашылығы негізінде қалыптасқан ұлтымыздың өзіне тән төл әдебиетінің негізін құрайды. Сондықтан бұл дәуірдегі қазақ әдебиетінің тарланбоз жыраулары мен акындарының шығармашылығын зерделей оқып игерудің филолог мамандығын алып шығатын, ертеңгі ұстаз қауым үшін маңызы зор.</p>	<p>кіріспе</p>	<p>тарихынан алатын орны, ерекшеліктері, тәрбиелік және әлеуметтік мәнін білу; - көне түркі жазба ескерткіштерін қазақ әдебиеті тұрғысынан зерттеу ісінің барысы және бұл салада игі істер тындырған ғалым зерттеушілерді білу. Дағдысы бар: -пәнді оқыту барысында студенттерге жекелеген шығармалардың жанрлық сипаты, тақырыбы мен идеясы, көркемдік дәрежесі мен мазмұны жайлы білімдерін қалыптастыру. Құзыреттілігі: -көне түркі тілінде жазылған көркем шығармаларды: ерте кезде шыққан таңбалар, әдепкі жазу, сызулар, өлеңді тіркестер, мақалды-мәтелді жолдар, толып жатқан өлеңдер, аңыз-ертегі, әдепкі дастандарды жүйелі түрде оқып, танып білу, талдау; -көне әдебиет мұралары халқымызды бейнелі ойға, шешендік өнерге жетеледі, осылардың бәрі жиылып әдебиет деген ұғымды қалыптастырады. Әдебиеттің осы қалыптасу жолын таныту.</p>				
	<p>KDAMzhJP2216 Көне дәуір әдеби мұрасы және жыраулар поэзиясы</p>	<p>Пәннің мақсаты: Ежелден тарихы тағдырлас, тілі туыс, әдет гүрпы мен салт-санасы өзара жақын болып келетін түркі тектес халықтарының тарихын түсіну. - көне әдеби жәдігерлер мен кейінгі жыраулар поэзиясы арасындағы өзара байланысын түсіну;</p>	<p>Қазақ халық ауыз әдебиеті Әдебиеттануға кіріспе</p>	<p>Білуі тиіс: - көне түркі жазба ескерткіштері мен жыраулар поэзиясы арасындағы байланысты анықтау, білу, салыстыру Дағдысы: Көне әдеби туындылар мен жыраулар поэзиясының жанрлық</p>	<p>БП</p>	<p>ТК</p>		<p>3</p>

		- дәстүр жалғастығын, бір-біріне әсері, шығармаларының идеялық, көркемдік ерекшелігі, дамуын меңгеру.		сипаты, тақырыбы мен идеясы, көркемдік дәрежесі мен мазмұны жайлы білімдерін қалыптастыру. Құзыреттілігі: -көне түркі тілінде жазылған көркем шығармаларды: ерте кезде шыққан таңбалар, әдепкі жазу, сызулар, өленді тіркестер, мен жыраулық поэзия үлгілерін оқып, салыстырып, талдау;				
5	AB2219 Әдеби байланыс	Пәннің мақсаты әдеби байланыстың теориялық негіздерінен хабар беру.Шығыс елдері мен қазақ әдебиетінің рухани алмасу арналары. Түркі халықтары арасындағы әдеби байланыс.	Қазақ халық ауыз әдебиеті, Әдебиеттануға кіріспе, Ежелгі және хандық дәуір әдебиеті	Білуі тиіс: әдеби байланыстың теориялық негіздерін; қазақ және шығыс әдебиеті шығармаларындағы ортақ сарын, сабақтастық. Біліктілігі: Әдеби байланыстың теориясының, Дағдысы: қазақ шығыс әдеби байланысын, ортақ сабақтастықты; Құзыреттілігі: Өз ойын еркін жеткізу, салыстырмалы талдау	БП	ТК	5	4
	ТША2219 Түркі халықтарының әдебиеті	Пәнді оқытудың мақсаты мен міндеттері тарихи тағдырлас, өзара байланысты түркі тектес халықтар әдебиетінің тамыры терең байланысын, дәстүр жалғастығын, бір-біріне әсерін, шығармаларының идеялық, көркемдік ерекшелігін, жалпы даму заңдылығын таныту. Пәннің негізгі тараулары: Түркі тектес халықтарға ортақ фольклорлық және жазба әдебиеті мұралары, қазақ эпосы және туркология, шығыс сюжеттеріне жазылған қисса-дастандар әр халықтың әдебиеттерінің қалыптасу тарихы, шығармалардың зерттелуі.	Қазақ халық ауыз әдебиеті, Әдебиеттануға кіріспе, Ежелгі және хандық дәуір әдебиеті	Білуі тиіс. Түркі тектес халықтар әдебиетінің тарихы Біліктілігі: Әдебиет теориясының қалыптасуын, негізгі, жанама тарауларын игеру; Дағдысы: Көркем талдауға бейімделеді; Құзыреттілігі: Өз ойын еркін жеткізу, салыстырмалы талдау	БП	ТК		4
6	ККТЛzhL2314 Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен лексикографиясы	Пәннің мақсаты: Қазақ тілі лексикасының семантикалық сипаты, сөз – лексикалық единица, фраза, сөз және шарттары, сөз және ұғым, сөз бен зат, сөз және мағына мәселелерін түсіндіруді міндет етеді. Бұл курсты оқу барысында сөздік құрам мен	Қазақ тілінің фонетикасы және графикасы, Тіл білімі және түркі филологиясына	Білуі тиіс: лексикологияның негізгі бірліктерін; -сөздің негізгі ерекшеліктерін, қызметін; семантикалық ерекшеліктері мен мағына түрлерін;	КП	ЖОК	5	3

		негізгі сөздік қордың айырмасын ажырату, сөздердің стилистикалық қолданысын, лексикология мәселелері қарастырылады. Пәннің тараулары: Сөз мағынасы мен оның түрлерін, көп мағыналы сөздердің жасалу жолдарын айыра білуге, омоним, синоним, антоним сөздері ажыратын, олардың көп мағыналы сөздерге байланысты жақтарын аша білуді қалыптастыру мәселері қарастырылады	кіріспе	-казак тілінің сөздік қоры мен құрамын; -салаларын Түсінуі: Қазіргі казак тілінің сөздік қоры мен құрамының негізгі ерекшеліктерін, сөз мағынасының түрлерін, сөздің мағыналық түрлерін, лексикологияның негізгі салаларын, көркем шығармаға талдау. Қолданылуы. - лексикология мен сөзжасам теориясы туралы ғылыми еңбектерді қолдану; - тіл білімі салалары бойынша меңгерген білімдерін тәжірибеде қолдана білу.				
7	KKTS2315 Қазіргі казак тілінің сөзжасамы	Пәнді оқытудың мақсаты студенттерге сөзжасамға қатысты соны ғылыми еңбектерге сүйене отырып негізгі теориялық білім беру болып табылады Пәннің негізгі тараулары: сөзжасам – тіл білімінің жеке саласы, сөзжасамның тілдің басқа салаларымен байланысы, казак тілінің сөзжасам жүйесі, сөзжасамдық тәсілдер, сөзжасамдық мағына, туынды сөздер, сөзжасамдық талдау, сөзжасамдық ұя, сөз таптарының сөзжасамы.	Қазак тілінің фонетикасы және графикасы, Тіл білімі және түркі филологиясына кіріспе	Білуі тиіс: Қазак тіліндегі сөзжасамдық процестерді, сөзжасамның негізгі ұғымдары мен теориясын, сөзжасамдық тәсілдермен таныс болады Біліктілігі: Қазіргі казак тілінің сөзжасамының өзекті мәселелерін білумен қатар негізделген және қалыптасқан теориялық білімдерін жинақтай біледі Дағдысы: Қазак тілі сөзжасам жүйесінің негізгі заңдылықтары мен тәсілдеріне сүйене отырып, сөз жасамның ішкі семантикалық құрылымына талдау жасауға дағдылану қажет. Құзыреттілігі: Сөзжасам туралы теориялық мәселелер мен сөзжасам жүйесінің негізгі заңдылықтарын білу. Тілдік аталымның уәждеме негіз мен семантикасын ажырата білу	КП	ТК	5	3
	SN2315 Сөзжасам негіздері	Пәнді оқытудың мақсаты: Сөзжасам мәселелеріне қатысты еңбектердегі	Қазак тілінің фонетикасы және графикасы, Тіл	Білуі тиіс: Қазак тіліндегі сөзжасамдық процестерді, сөзжасамның негізгі ұғымдары	КП	ТК		3

		ғалымдар көзқарастарын білу және оны студент өз пайымдауында практикада пайдалану. Пәннің негізгі тараулары: Сөзжасамдық өзгерім, Сөзжасамдық тұлғажасам; Қосымша және қосалқы морфема.	білімі және түркі филологиясына кіріспе	мен теориясын, сөзжасамдық тәсілдермен таныс болады. Біліктілігі: Қазіргі қазақ тілінің сөзжасамының өзекті мәселелерін білумен қатар негізделген және қалыптасқан теориялық білімдерін жинақтай біледі Дағдысы: Қазақ тілі сөзжасам жүйесінің негізгі заңдылықтары мен тәсілдеріне сүйене отырып, сөз жасамның ішкі семантикалық құрылымына талдау жасауға дағдылану қажет. Құзыреттілігі: Сөзжасам туралы теориялық мәселелер мен сөзжасам жүйесінің негізгі заңдылықтарын білу. Тілдік аталымның уәждеме негіз мен семантикасын ажырата білу				
3 курс								
1	ZHTB3223 Жалпы тіл білімі	Пәнді оқытудың мақсаты: Жалпы тіл білімі – тіл теориясы, ішкі және сыртқы лингвистика, тілдердің классификациясы мен типологиясы және тілтану ғылымындағы негізгі түсініктерді меңгерту, болашақ лингвист мамандардың ғылыми көзқарасын қалыптастырып, біліктілік деңгейін жоғарылату. Пәннің тараулары. Әлемдік тіл білімі, оның даму кезеңдері, тіл біліміндегі лингвистикалық мектептер	Қазақ тілінің фонетикасы және графикасы, Тіл білімі және түркі филологиясына кіріспе, Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы, Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен лексикографиясы, Қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы	Білуі тиіс: - тіл білімінің салалары мен зерттеу объектісін; - экстралингвистика мен оның салаларын; - интралингвистика мен оның салаларын; - тілдердің классификациясы мен типологиясын. Түсінуі тиіс: - тілдің ішкі және сыртқы заңдылықтарын; - тілдің қоғаммен, ойлаумен, сөйлеумен, мәдениетпен байланысты құбылыс болып табылатындығын. Құзыреттілігі: - тіл білімінің негізгі зерттеу әдістерін пайдалану, - тіл білімі саласында меңгерген білімдерін тәжірибе және ғылыми зерттеу барысында қолдана алу.	БП	ЖОК	5	5
2	KKTZHS3221 Қазіргі	Пәннің мақсаты жай сөйлем оның	Қазақ тілінің	Білуі:	БП	ЖОК	5	5

	қазақ тілінің жай сөйлем синтаксисі	түрлері туралы мәлімет беру. Жай сөйлем-бір немесе бірнеше сөз бен сөз тіркестерінен құралып, тиянақты бір ғана ойды білдіретіндігін меңгерту. Жай сөйлемнің негізгі ерекшелігі — құрамындағы сөздер өзара бір-бірімен семантикалық бірлікте болады, екпін тұтастығы, сөздердің орын тәртібі сақталады. Құрылымы жағынан жай сөйлем бір сөзден де, екі не одан да көп сөзден де тұрады.	фонетикасы және графикасы, Тіл білімі және түркі филологиясына кіріспе, Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы, Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен лексикографиясы, Қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы	жай сөйлем түрлерін; тіл білімінің салары мен зерттеу объектісін Түсінуі: жай сөйлемнің негізгі ерекшелігін; құрылымын, сөздердің орын тәртібін; жақты, жақсыз, жалаң, жайылма, атаулы сөйлем түрлерін Қолданылуы: жай сөйлем туралы ғылыми еңбектерді қолдану; - тіл білімі салалары бойынша меңгерген білімдерін тәжірибеде қолдана білу.				
3	ККТҢКС.3231 Қазіргі қазақ тілінің құрмалас сөйлемі	Пәнді оқытудың мақсаты мен міндеттері: Құрмалас сөйлем – синтаксис тұлға, оның грамматикалық, семантикалық сипаты. Құрмалас сөйлемнің формасы. Құрмалас сөйлем жүйесіндегі предикативтік. Құрмалас сөйлемді бір синтаксистік тұлға ретінде тұтастыруда, оның грамматикалық түрлерін саралауда интонацияның атқаратын ролі. Құрмалас сөйлем компоненттерінің баяндауыш мүшелерінің үйлесу сипаты. Құрмалас сөйлем жүйесіне коммуникативтік мақсаттардың әсері, оның көрінісі. Пәннің негізгі тараулары: құрмалас сөйлемнің сипаты, салалас құрмалас сөйлем, сабақтас құрмалас сөйлем, көп компонентті құрмалас сөйлем	Қазақ тілінің фонетикасы және графикасы, Тіл білімі және түркі филологиясына кіріспе, Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы, Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен лексикографиясы, Қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы	Білуі тиіс: қазіргі қазақ тілі синтаксистік жүйесінің құрылысын, бұл жүйенің коммуникация үстіндегі жұмсалысын танытуды міндет етеді. Біліктілігі: Қазіргі қазақ тілі синтаксис жүйесіндегі құрмалас сөйлемдерді синтаксистік тұлға ретінде тани отырып, оның грамматикалық, семантикалық сипатын анықтау. Құрмалас сөйлем формасы мен грамматикалық түрлерін тану принципін білу. Құрмалас сөйлемдердің салалас, сабақтас болып топтасу принципіне теориялық тұрғыдан білімдерін жетілдіру. Дағдысы: теориялық біліммен қатар практикалық дағдылар беруді де міндет етеді. Құзыреттілігі: синтаксис жүйесіндегі мәселелермен таныс бола отырып, тәжірибе жүзінде кең қолданылатын, әрі жан-жақты игерілген тілді талдаудың негізгі әдістерін білуі қажет.	БІ	ЖОК	5	6
4	МОР3222 Мәнерлеп оқу	Пәннің мақсаты мәтінді, оның	Әдебиеттануға	Білуі: көркем поэзияны, прозаны	БП	ТК	5	5

	практикумы	мазмұнын тыңдаушыға әсерлі етіп жеткізу үшін, ондағы сөздердің дыбыстық үйлесімін, екпінін, дауыс ырғағын, әуенін сақтап айту. Мәнерлі оқудың қажетті шарттарына дауыстың анық есітілуі, оның үнділігі, әуені, яғни дауыс күшінің, үннің биіктеуі мен төмендеуі, оқу қарқынының бірде жылдам, бірде баяулауы, лебізділігі жатады. Мәнерлеп оқу – мәтіннің эмоцияналдық және мағыналық мазмұнының, әртүрлі интонацияның көмегімен көрсетілетін оқудың сапасы	кіріспе	мәнерлеп оқу ережелеріне сай өз деңгейінде оқу; Түсінуі: мәтінді оқу, жаттау, мағынасын түсіну; интонациялық белгілеріне назар аудару Қолдану: Мәтінді оқуда мәнерлеп оқу заңдылықтарын қолдану				
	КСОТ3222 Көркем сөз оқудың техникасы	Пән мақсаты көркем сөз оқудың техникасын игерту. Яғни дұрыс тыныс алуды, үннің құпаққа жағымды, сөздің, буының ашық, айқын болуын талап ету. Мәнерлеп оқыту дағдысын дамыту түрлері мен әдістерін меңгерту. Олар: дыбыс, буың, сөз, жаңылтпаш, төрт жол шумақты анық айтқызу, сөйлеу кезінде нақты артикуляциясын, дұрыс тыныс алу дағдысын қалыптастыру; хормен оқу мұғалімнің дауыс күшін дыбысталу мелодикасы мен сөйлеу темнін ұғынып, түсінігін қалыптастыру. Дауыс күшін реттеу дағдысын қалыптастыру; еліктеу арқылы мәнерлеп оқу.	Әдебиеттануға кіріспе	Білуі: көркем поэзияны, прозаны мәнерлеп оқуда оқыту дағдысын дамыту түрлері мен әдістерін білу Түсінуі: мәтінді оқу, жаттау, мағынасын түсіну; интонациялық белгілеріне назар аудару Қолдану: Мәтінді оқуда өз көмекейінмен жұмыс жасай білу, дауыс күшін реттеу	БП	ТК		5
5	КАТ3324 XX ғ бас кезіндегі қазақ әдебиеті тарихы (1900-1940)	Пәнді оқытудың мақсаты XX ғасыр басындағы қазақ әдебиетінің жан-күйі, тарихи жағдай, баспа мен баспасөздің дамуы, әдеби бағыттар туралы жалпы түсінік беру болып табылады. Пәннің негізгі тараулары: XX ғасыр басындағы қазақ әдебиетінің қоғам өміріне тигізген ықпалы мен әсері, әдебиеттегі азатшылдық ұран, Алашорда әдебиетінің тәуелсіздік үшін жүргізген күресі. XX ғасыр	Қазақ халық ауыз әдебиеті, Әдебиеттануға кіріспе, Ежелгі және хандық дәуір әдебиеті, XIX ғ қазақ әдебиетінің тарихы және Абайтану	Білуі тиіс: XX ғасыр қазақ әдебиетінің үлгісінің түрлі жанрларымен бірге жаңа өлең түрлерінің дамуы, жазба әдебиет үлгілерін білуі. Біліктілігі: XX ғасыр әдебиетіне байланысты, жалпы қазақ әдебиетінің тарихына қатысты бұрын соңды жазылған тиянақты зерттеу нәтижелерін меңгере отырып, XX ғасыр әдебиет үлгілерінің көркемдік табиғаты,	КП	ЖОК	5	5

		басындағы қазақ әдебиетінің даму бағыттары. Діни-ағартушылық бағыт өкілдері. Ағартушы демократтық бағыт өкілдері т.б.		әлеуметтік негіздері жөнін әрі қарай зерделеуге тарту. Дағдысы: білімділік, ептілік. Құзыреттілігі: Қазақ әдебиеті тарихында бұл дәуір әдебиетінің зерттелуі бағаланып, ғылыми жүйеге түсуін білуі.				
6	ZHBMKTOA3327 Жаңартылған білім мазмұны бойынша қазақ тілін оқыту әдістемесі	Пәнді оқытудың мақсаты: Орта мектеп пен кісіби орта мектепке оқытушы даярлау үшін дағды, іскерлік қалыптастыратын әдіс-тәсілдерді үйрету. Пәннің негізгі тараулары: Қазақ тілін оқыту әдістемесі туралы кіріспе, көрнекі ғалым-әдіскерлердің ғылыми-зерттеу әдістері	Қазақ тілінің фонетикасы және графикасы, Тіл білімі және түркі филологиясына кіріспе, Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы, Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен лексикографиясы, Қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы, Қазіргі қазақ тілінің жай сөйлемі, Қазіргі қазақ тіліндегі құрмалас сөйлеміс	Білуі тиіс: Қазақ тілін оқыту мақсаты, ұстанымдарын, әдіс-тәсілдерін білуі. Қазіргі оқу процесінде қолданылатын жаңа технологиялар түрлерін, оларды қазақ тілінде қолдану ерекшеліктерін білуі тиіс. Біліктілігі: қазақ тілін оқытудың әдістемесін меңгеруі; қазақ тілін жаңа технологиялар арқылы әдістемесін меңгеруі. Дағдысы: қазақ тілін және сыныптан тыс жұмыстарды ұйымдастыру мен жүргізу әдістемесін меңгеру; қазақ тілін жаңа технологиялар әдістері бойынша ұйымдастыру мен жүргізу әдістемесін меңгеру. Құзыреттілігі студенттер ғылыми-әдістемелік шығармашылығына жол ашып, өздерінің педагогикалық білімдерін үнемі жетілдіре білуі.	КП	ЖОК	5	6
7	ZHBMKAOA3328 Жаңартылған білім мазмұны бойынша қазақ әдебиетін оқыту	Пәнді оқытудың мақсаты: Қазақ әдебиетін оқыту процесінде оқытудың жаңа технологияларын қолдану. Пәннің негізгі тараулары: Оқыту технологиялары туралы түсінік; дамыта оқыту технологиялары; қазақ әдебиетін компьютерлік технология бойынша оқыту, деңгейлеп оқыту, модульдік оқыту, ұжымдық оқыту,	Әдебиеттануға кіріспе, Ежелгі және хандық дәуір әдебиеті, XIX ғ. қазақ әдебиеті және Абайтану, XXғ бас кезіндегі әдебиет тарихы	Білуі тиіс: Қазіргі оқу процесінде қолданылатын жаңа технологиялар түрлерін, оларды қазақ әдебиетінде қолдану ерекшеліктерін білуі тиіс. Біліктілігі: Қазақ әдебиетін жаңа технологиялар арқылы әдістемесін меңгеруі. Дағдысы: қазақ әдебиетін жаңа технологиялар әдістері бойынша	КП	ЖОК	5	6

		ұжымдық оқыту, сын тұрғысынан ойлау, топтық оқыту, интерактивті оқыту т.б.		ұйымдастыру мен жүргізу әдістемесін меңгеру. Құзыреттілігі: студенттер ғылыми-әдістемелік шығармашылығына жол ашып, өздерінің педагогикалық білімдерін үнемі жетілдіре білуі.				
8	КАТ3329 XXғ 40-90 ж казак әдебиетінің тарихы	Пәнді оқытудың мақсаты: казак әдебиетінің тарихындағы маңызды да күрделі кезең болып табылатын XX ғасырдың орта тұсындағы (1940-1960) әдеби процесс пен әдебиет тарихы жөнінде хронологиялық ұстанымды сактай отырып, әдебиеттану ғылымының қол жеткізген табыстары негізінде студенттерге барынша толық, тиянақты білім беру Пәннің негізгі тараулары: .Бұлқышевтің өмірі мен шығармашылығы, М.Ғабдуллиннің очерк жанрын дамытудағы орны, Қ.Беккожиннің әдеби мұрасы, Ж.Саиннің поэзиясы, Т.Жароқовтың өмірі мен шығармашылығы, Ғ.Ормановтың лирикасы.	Қазақ халық ауыз әдебиеті, Әдебиеттануға кіріспе,Ежелгі және хандық дәуір әдебиеті, XIX ғ казак әдебиетінің тарихы және Абайтану, XX ғ бас кезіндегі казак әдебиеті тарихы (1900-1940)	Білуі тиіс:казіргі әдеби процесс пен 40-60 жылдардағы процесі бірлікте қарастыра алатындай зерттеу әдістері мен тәсілдерін жете білуге тиіс. Біліктілігі: XX ғасырдың 40-60 жылдарында өмір кешкен ақын-жазушылардың шығармаларын меңгеруі Дағдысы: 40-60 жылдардағы әдеби процесітегі ақын-жазушылардың әдеби мұраларын меңгерту Құзыреттілігі: Соңғы жылдардағы зерттеулердегі жаңаша бағыттарды білуі тиіс.	КП	ЖОК	6	6
9	ККТТГ3326 Қазіргі казак тілінің тарихи грамматикасы	Пәнді оқытудың мақсаты казак тілінің тарихи лексикалық қоры мен құрамын, толығу жолдары мен жүйесін, тіл тарихының қалыптасу, кемелдену жолындағы өзгерістердің себебі мен салдарын ғылыми негізде кешенді оқыту болып табылады. Пәннің негізгі тараулары: тарихи лексикология, фонетика және тарихи грамматика.	Қазақ тілінің фонетикасы және графикасы Қазіргі казак тілінің морфологиясы, Қазіргі казак тілінің лексикологиясы мен лексикографиясы , Қазіргі казак тілінің сөзжасамы,	Білуі тиіс: казак тілінің грамматикалық құрылымын, қалыптасу жолын. Біліктілігі: этимологиялық, этнолингвистикалық ерекшеліктерді тану. Дағдысы. тіл арқылы перспективті, типологиялық, салыстырмалы тарихи әдістер арқылы жобалай білуі. Құзыреттілігі: Бүгінде тәжірибе жүзінде кең қолданылатын, әрі жан-жақты игерілген тілді талдаудың негізгі әдістерін білуі күзіреттелігі.	КП	ТК	5	5
	КАТГ3326 Казак әдеби тілінің тарихы	Пәнді оқытудың мақсаты казак әдеби тілі тарихының қалыптасу және даму	Қазақ тілінің	Білуі тиіс: әдеби тілдің нормаларын, әдеби тілдің даму	КП	ТК		5

		кезеңдері жөнінде ғылыми тұрғыда жүйелі білім беру болып табылады. Пәннің негізгі тараулары: әдеби тіл және оның нормалары, әдеби тіл туралы ұғым, әдеби тілге қойылатын талаптар мен әдеби тіл нормалары, әдеби тілдің даму кезеңдері т.б.	фонетикасы және графикасы Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы, Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен лексикографиясы, Қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы,	кезеңдерін жүйелеуді. Біліктілігі: әдеби тілдің жалпыхалықтық тілмен, ауызекі сөйлеу тілімен, арақатынасын ажырату. Дағдысы: әдеби тіл нормалары, әдеби тілдің ауызша, жазбаша түрлері, стильдік тармақтары. Құзыреттілігі: педагогикалық шешендік және ойталқы, тілдің коммуникативті қызмет саласында білімдерді меңгеру.				
10	KASTN3230 Қазақ әдебиеті сынының теориялық негізі	Пәнді оқытудың мақсаты мен міндеттері: халықтық, ұлттық әдебиетіміздің өмір тарихын сындарлы көзқараспен таныту, студенттің болашақ маман ретінде эстетикалық талғамын, көркемдік дүниесін қалыптастыру, Пәннің негізгі тараулары: әдебиет сынының арналары, баспасөз және сын, жазба әдебиет және сын, қазақ сынының жанрлық қалыптасуы және әдебиеттану, әдеби мұра және оны игеру мәселелері; қазақ әдебиеті сынының зерттелуі	Қазақ халық ауыз әдебиеті, Әдебиеттануға кіріспе,Ежелгі және хандық дәуір әдебиеті, XIX ғ қазақ әдебиетінің тарихы және Абайтану, XX ғ бас кезіндегі қазақ әдебиеті тарихы (1900-1940)	Білуі тиіс: қазақ әдебиеті сынын зерттеушілер мен олардың ғылыми еңбектерін; Біліктілігі: сын жанрының қалыптасу тарихы мен арналарын игеру; Дағдысы: көркем мәтін туралы сын-пікір айтуға бейімделеді, Құзыреттілігі:сыни тұрғыдан ойлап үйрену;	БП	ТК	5	6
	KAST3230 Қазақ әдебиеті сынының тарихы	Пәнді оқытудың мақсаты мен міндеттері: халықтық, ұлттық әдебиетіміздің өмір тарихын сындарлы көзқараспен таныту, студенттің болашақ маман ретінде эстетикалық талғамын, көркемдік дүниесін қалыптастыру; Пәннің негізгі тараулары: әдебиет сынының арналары, баспасөз және сын, жазба әдебиет және сын, қазақ	Қазақ халық ауыз әдебиеті, Әдебиеттануға кіріспе,Ежелгі және хандық дәуір әдебиеті, XIX ғ қазақ әдебиетінің тарихы және	Білуі тиіс: қазақ әдебиеті сынының тарихы; Біліктілігі: сын жанрының қалыптасу тарихы мен арналарын игеру; Дағдысы: көркем мәтін туралы сын-пікір айтуға бейімделеді; Құзыреттілігі:сыни тұрғыдан ойлап үйрену;	БП	ТК		6

		сынының жанрлық қалыптасуы және әдебиеттану, әдеби мұра және оны игеру мәселелері;	Абайтану, XX ғ бас кезіндегі қазақ әдебиеті тарихы (1900-1940)					
11	KTLT3325 Көркем текстік лингвистикалық талдау	<p>Пәнді оқытудың мақсаты Көркем мәтінді лингвистикалық талдау-көркем мәтіннің мағыналық, құрылымдық жақтарын зерттейтін тіл білімінің іргелі бір саласы. Мәтін түзуде тілдің құрылымдық компоненттері мен көркемдік сапаның астарында танылатын түрлі тілдік құралдардың айрықша қызметі бар. Соңғы кезде тіл біліміндегі мәтін туралы зерттеулер, мәтінге лингвистикалық талдаулар жасау тақырыптық, нысандық мәселелерді қарастыру мақсатын көздейді.</p> <p>Пәннің негізгі тараулары: Пәннің мақсаты мен міндеттері. Мәтіннің тіл біліміндегі ролі Мәтін және диалог мәселелері. Көркем мәтін талдаудың әдістері мен аспектісі. Көркем мәтінді лингвистикалық талдау әдістері. Көркем мәтін талдаудың лингвистикалық бағыттары. Көркем мәтінді сатылы талдаудың стилистикалық әдістері Мәтіндердің функциональды-стильдік типологиясы Мәтін талдаудың стильдік ерекшеліктері. Көркем мәтінді талдау жолдары. Монологты мәтіндер. Полилогты мәтіндер. Өлең мәтіндерін талдау. Өлең мәтіндерінің құрылымы мен семантикасы.</p>	<p>Қазақ тілінің фонетикасы және графикасы, Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы, Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен лексикографиясы, Қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы, Қазіргі қазақ тілінің жай сөйлемі, Қазіргі қазақ тілінің құрмалас сөйлемі</p>	<p>Білуі тиіс: Көркем мәтінді талдаудың негізгі әдістері мен тәсілдерін жап жақты меңгерту арқылы шығармаға тілдік тәсілдердің таңдалуы, олардың мақсатты жұмсалыу факторларын талдап үйренуді қажет етеді.</p> <p>Біліктілігі: Көркем мәтіннің семантикалық құрылымына мағыналық талдаулар жасау арқылы жүргізе білуі тиіс.</p> <p>Дағдысы: Көркем мәтін лингвистикасының өзекті мәселелерін білуге, мәтін лингвистикасы тарихының даму және қалыптасуына талдаулар жасау, бығыттары мәселелерін түсінуге, негізделген және қалыптасқан теориялық білімдерін жинақтай білуге дағдылану.</p> <p>Құзыреттілігі: Көркем мәтінді талдаудың негізгі әдістерін меңгере отырып, мәтін лингвистикасы тарихының даму және қалыптасуына талдаулар жасау, бағыттары түсіну.</p>	КП	ТК	5	5
	MS3325 Мәтін семантикасы	<p>Пәнді оқытудың мақсаты мәтін туралы білім, мәтіннің мағыналық, құрылымдық жақтарын, мәтін түзуде тілдің құрылымдық компоненттері мен көркемдік сапаның астарында танылатын түрде тілдік құралдардың</p>	<p>Қазақ тілінің фонетикасы және графикасы, Қазіргі қазақ тілінің</p>	<p>Білуі тиіс: мәтін талдау теориясын, мәтіннің түрлері мен оларды талдау әдіс-тәсілдерін Біліктілігі: мәтінді лингвистикалық талдай білуі Дағдысы: мәтін құрай және</p>	КП	ТК		5

		айрықша қызметін, соңғы кезде тіл біліміндегі мәтін туралы зерттеулер тақырыптық, нысандық мәселелерді қарастыру болып табылады. Пәннің негізгі тараулары: Мәтін лингвистика мен мәтін теориясы. Мәтін туралы түсінік, Мәтіннің зерттелуі мен ерекшеліктері, Мәтіннің қатысым қызметінің түрлері және олардың ұйымдастырылуы, мәтіннің мазмұндық, құрылымдық композициялық және тілдік жақтары. Мәтінді лингвистикалық талдаудың әдістері мен аспектілер.	морфологиясы, Қазіргі казак тілінің лексикологиясы мен лексикографиясы, Қазіргі казак тілінің сөзжасамы, Қазіргі казак тілінің жай сойлемі, Қазіргі казак тілінің құрмалас сойлемі	талдай білу дағдысы. Құзыреттілігі мәтінмен жұмыс жасай білу қабілеті				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

4 курс

1	АТ4335Әдебиет теориясы	Пәнді оқытудың мақсаты «Әдебиет теориясы» жеке пән ретінде оқыту арқылы студенттерді әдебиеттану ғылымының өзекті мәселелерін белгілі бір моноистикалық қасандықпен қарастырмай, барынша тиімді, ашық және жан-жақты қарастыра отырып, ғылыми зерттеу жұмысын жүргізуге баулу болып табылады. Пәннің негізгі тараулары: Сөз өнері туралы ғылым, оның салалары. Әдебиеттану ғылымының ғылым салаларындағы орны мен даму тарихы. Көркем әдебиеттегі образ және образдылық. Образдың жасалу тәсілдері мен түрлері. Көркем шығарманың құрылысы. Сюжет және композиция. Көркем әдебиет, тіл мәселелері. Тілдің ажарлау құралдары. Әдебиеттегі құбылыстары. Айшықтау және оның түрлері. Өлең мен оның құрылысы. Өлең ұйқасы мен оның түрлері. Өлең жүйесі. Әдебиеттің тектері мен	Әдебиеттануға кіріспе	Білуі тиіс: «Әдебиет теориясы» пәнінде ұғымдар мен категорияларды лингвистика қағидаларымен тамырлас алып, жан-жақты терең қамтуға тиіс. Әдебиет туралы теориялық ой-пікірлердің қалыптасу кезеңдерін қазіргі дәуірге дейінгі аралықта мейлінше толымды жүйелеп, саралау қажет. Біліктілігі: Қазак әдебиеттану ғылымының қалыптасу, даму кезеңдері жайлы мағлұмат алады. Дағдысы: Әдебиеттану ғылымының өзіндік ерекшеліктері туралы терең білім алады. Құзыреттілігі: Әдебиеттанудың өзге салалары: әдебиет тарихын зерттеу аялары мен жолдары, историография,	КП	ЖОК	5	7
---	------------------------	--	-----------------------	--	----	-----	---	---

		түрлері. Көркемдік әдіс. Әдеби бағыттар мен ағымдар.		библиография пәндерінің мәні мен сыры, текстология мен әдебиет сынының теориялық, практикалық ерекшеліктері жайлы жан-жақты білім алады				
2	ААН4317Әдеби аударма негіздері	Пәннің мақсаты аударманың қалыптасуы, өркендеуі, зерттелуі жалпы аударма тарихы мен теориясынан хабардар болады. Пәннің міндеті аударма мәтіні мен түпнұсқа сәкестігін салыстыру. Қазақтың өткен ағысрдағы тәржімашыларының әдеби мұраларын бүгінгі күн таңам, таразысынан өткізу. Көркем аударманың бүгінгі өзекті мәселелеріне тоқталу. Мәтінмен жұмыс жасау арқылы, әдеби байланысты анықтау	Әдебиеттануға кіріспе	Білуі тиіс: аударма тарихы мен теориясын, аударма түрлерін білу Біліктілігі: Аударматанудың қалыптасу, даму кезеңдері жайлы мағлұмат алады. Дағдысы: аударма мәселелері, аударма түрлері туралы терең білім алады. Құзыреттілігі мәтінмен зерттеу, салыстыру жұмыстарын жасай білу қабілеті	БП	ЖОК	5	7
3	АОТ4236Атырау өңірінің топонимдері	Аталмыш пән облысымыздағы кейбір этноағалымға қатысты қалыптасқан топонимдердің сипатына тілдік талдау жасау. Топонимдердің оның ішінде сакральды атаулардың этимологиясы мен танымдық сипаттарын ғылыми тұрғыдан зерделеу арқылы ұлттық код, ұлттық мәдениеттің болашағы пен өткенін үйлесімді сабақтастыра білу	Көркем мәтінге лингвистикалық талдау	Білуі тиіс Топонимдердің, оның ішінде сакральды атаулардың этимологиясы мен танымдық сипаттарын білу Біліктілігі: топонимдердің сипатына тілдік талдау жасау Дағдысы бар: Магистранттардың ғылыми тілдік сөйлеу дағдысын қалыптастырады. Құзыреттілігі: Топонимдердің, оның ішінде сакральды атаулардың	БП	ЖОК	5	7

				этимологиясы мен танымдық сипаттарын ғылыми тұрғыдан зерделеу арқылы ұлттық код, ұлттық мәдениеттің болашағы пен өткенін үйлесімді сабақтастыра білу				
4	ТККА4233 Тәуелсіздік кезеңіндегі қазақ әдебиеті	Пәнді оқытудың мақсаты Тәуелсіздік тұсындағы әдебиеттің негізгі тақырыптары мен идеясы. Тәуелсіздік тұсындағы әдебиеттегі проза, поэзия, драматургия. Пәннің негізгі тараулары: Тәуелсіздік тұсындағы лирика, драма, проза. Деректі проза.	XX ғ 60-90 ж қазақ әдебиетінің тарихы, Қазақ әдебиеті сынының тарихы	Білуі тиіс: Тәуелсіздік тұсындағы қазақ әдебиетінің ерекшелігі, стилі. Біліктілігі: Тәуелсіздік тұсындағы қазақ әдебиетінің қалыптасу, даму кезеңдері жайлы мағлұмат. Дағдысы: Тәуелсіздік тұсындағы қазақ әдебиеті өкілдерінің мұраларының мәтінімен танысып, олардың идеялық-эстетикалық құндылықтары туралы өзіндік пікір қалыптастырады. Құзіреттілігі: Тәуелсіздік тұсындағы қазақ әдебиетінің өзіндік ерекшеліктері, жанрлары туралы терең білім алады.	БП	ТК	5	7
	ККА 4235 Қазіргі кезең әдебиеті	Пәннің мақсаты: тәуелсіздік тарихы мен тағылымын кешегі мен бүгінгі байланысын жүйелеп жеткізу. Ұлт тарихында ел мүддесі жолында жасалып жатқан қадамдарды елдік мүдде мен руханият аясында қазіргі кезеңнің шындықтары тұрғысында бағамдау. Ұлттық сөз өнерінің жетекші жанрлары ондағы тақырыптық, стильдік ізденістер, көркемдік эстетикалық құндылықтар, поэтикалық арналар сияқты тәуелсіздік пен руханият үндестігі,	XX ғ 60-90 ж қазақ әдебиетінің тарихы, Қазақ әдебиеті сынының тарихы	Білуі тиіс: қазіргі кезең әдебиетінің ерекшелігі, даму бағыты. Біліктілігі: Қазіргі кезең әдебиетінің қалыптасу, даму кезеңдері жайлы мағлұмат. Дағдысы: Қазіргі кезең жазушыларының шығармаларымен танысу. Құзіреттілігі: Қазіргі кезең әдебиетінің ерекшеліктері, жанрлары туралы білім алады.	БП	ТК		7

		дәстүр мен сабақтастық бағытында кең өріс алып, бүгінгі күн талаптарына, әдеби үрдіс сипаттарына байыпты бағалау мен түйінді тұжырымдар жасау.						
5	SzhAR4234 Стилистика және әдеби редакциялау	<p>Пәнді оқытудың мақсаты қазақ тілінің тарихи лексикалық қоры мен құрамын ғылыми негізде кешенді оқыту болып табылады.</p> <p>Пәннің негізгі тараулары: тарихи лексикология, фонетика және тарихи грамматика.</p> <p>Пәнді оқытудың мақсаты мәтін туралы ілім, мәтіннің мағыналық, құрылымдық мәселелерді қарастыру болып табылады.</p> <p>Пәннің негізгі тараулары: Мәтін лингвистика мен мәтін теориясы. Мәтіннің мазмұндық, құрылымдық-композициялық және тілдік жақтары.</p>	<p>Қазақ тілінің фонетикасы және графикасы, Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы, Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен лексикографиясы, Қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы, Қазіргі қазақ тілінің жай сөйлемі, Қазіргі қазақ тілінің құрмалас сөйлемі</p>	<p>қазақ тілі тарихи лексикалық қорын меңгеруі тиіс; мәтіннің мағыналық, құрылымдық жақтарын білуі керек; тіл біліміндегі мәтін туралы зерттеулер деқолданады;</p>	БП	ТК	5	7

	LS4234.Лингвостилистика	<p>Пән мақсаты лингвистикалық стилистика яғни сөздің қолданылу заңдылықтары мен тілдің стильдік тармақтарын оқыту. Лингвостилистика — көп салалы, көп мағыналы стилистиканың бір саласы. Лингвостилистиканың екі бағыты:</p> <p>1) тіл ресурстарының стилистикасы немесе тіл стилистикасы. Ол өз ішінде тілдің деңгейлерше байланысты: а) лексикалық стилистика, фразеология стилистика болып бөлінеді. 2) Функциональдық стилистика немесе қолданыс тілі стилистикасы.</p>	<p>Қазақ тілінің фонетикасы және графикасы, Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы, Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен лексикографиясы, Қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы, Қазіргі қазақ тілінің жай сөйлемі, Қазіргі қазақ тілінің құрмалас сөйлемі</p>	<p>Білуі: бүгінгі таңдағы лингвостилистиканың басты екі бағытын; стиль түрлерін Түсінуі: лингвостилистиканың зерттеу объектісін, тіл ресурстары стилистикасы мен функциональды стилистиканы Қолданылуы: ақпараттық күзінеттілік, тіл тарихы теориялары мәселелерін меңгерту Көркем шығарма мәтінін стильдік тұрғыда талдау</p>	БП	ТК		7
6	АЖТН4239Әдебиетті жанрлық талдау негіздері	<p>Пәнді оқытудың мақсаты Қазақтың тарихи прозасы. Лирикалық проза. Қазіргі қазақ сатирасы. Қазіргі қазақ романдары. Қазіргі қазақ повестері. Қазіргі қазақ әңгімелері. Деректі проза. Қазіргі қазақ драматургиясы. Қазіргі қазақ лирикасы. Қазақтың философиялық лирикасы. Қазіргі қазақ поэмалары. Қазіргі қазақ сыны туралы мәлімет</p>	<p>Ежелгі және хандық дәуір әдебиеті, XIX ғ қазақ әдебиетінің тарихы және Абайтану, XX ғ бас кезіндегі қазақ әдебиеті тарихы</p>	<p>Білуі тиіс: Әдебиеттің жанрлық түрлерін біледі Біліктілігі: Әдебиет жанрларының қалыптасу, даму кезеңдері жайлы мағлұмат алады. Дағдысы: Қазіргі қазақ әдебиетіндегі жаңа жанрлар туралы, олардың ерекшелігін түсініп, өзіндік пікір қалыптастырады. Күзінеттілігі: Қазақ әдебиетінің жанрлары туралы терең білім алады.</p>	БП	ТК	5	7

	<p>MT4239Қазіргі қазақ әдебиеті</p>	<p>Пәнді оқытудың мақсаты Көркемдік жүйе дамуындағы дәстүрлік пен жанашылдықты түбірлей тексеріп, суреттегіш-бейнелегіш құралдарды шеберлікпен түсіндіру – студенттердің ғылыми шығармашылық қабілетін арттыру болып табылады.</p> <p>Пәннің негізгі тараулары: Қазақтың тарихи прозасы. Лирикалық проза. Қазіргі қазақ сатирасы. Қазіргі қазақ романдары. Қазіргі қазақ повестері. Қазіргі қазақ әңгімелері. Деректі проза. Қазіргі қазақ драматургиясы. Қазіргі қазақ лирикасы. Қазақтың философиялық лирикасы. Қазіргі қазақ поэмалары. Қазіргі қазақ сыны.</p>	<p>Ежелгі және хандық дәуір әдебиеті, XIX ғ қазақ әдебиетінің тарихы және Абайтану, XX ғ бас кезіндегі қазақ әдебиеті тарихы</p>	<p>Білуі тиіс: Қазіргі қазақ әдебиетінің өзіндік табиғатын меңгереді.</p> <p>Біліктілігі: Қазіргі қазақ әдебиетінің қалыптасу, даму кезеңдері жайлы мағлұмат алады</p> <p>Дағдысы: Қазіргі қазақ әдебиеті өкілдерінің мұраларының мәтінмен танысып, олардың идеялық-эстетикалық құндылықтары туралы өзіндік пікір қалыптастырады</p> <p>Құзіреттілігі: Қазіргі қазақ әдебиетінің өзіндік ерекшеліктері, жанрлары туралы терең білім алады.</p>	БП	ТК		7
7	<p>FSzhIKT4240Функционалды сауаттылық және іскерлік қазақ тілі</p>	<p>Пәнді оқыту мақсаты: Функционалды сауаттылықты арттыруда іскерлік қазақ тілінің тілдік нормалар жүйесі бойынша білім беру.</p> <p>Міндеттері.</p> <p>Функционалдық стильдердің ерекшеліктері бойынша білім ала отырып, әдеби тіл нормасын меңгеру.</p>	<p>Тіл білімі және түркі филологиясына кіріспе, Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы және лексикографиясы</p>	<p>Білуі тиіс: Функционалдық стильдер және олардың түрлері, қоғамда атқаратын қызметтері, сөз қолданыс ерекшеліктері туралы білуі тиіс.</p> <p>Біліктілігі: Стиль түрлерін ажырата біледі.</p> <p>Дағдысы: Функционалдық стиль түрлеріне сай мәтін құрастыра біледі.</p> <p>Құзіреттілігі: Тілдік нормаға сай келмейтін сөз қолданыстармен жұмыс жасай, отырып, мәтінді редакциялай алады</p>	БП	ТК	3	7

<p>FSzhTN4240 Функционалды ы стиль және тілдік норма</p>	<p>Пәнді оқыту мақсаты: Қазақ тіліндегі функционалдык стильдер және олардың тіл жүйесіндегі орнын, тілдік нормасын, ерекшеліктері, қызметі аясында білім беру</p> <p>Міндеттері. Қазақ тіліндегі стиль түрлері және олардың қазақ әдеби тілінің даму тарихында пайда болу, тармақталу кезеңдерін, әр кезеңге сай қалыптасқан нормаларын меңгерту.</p>	<p>Тіл білімі және түркі филологиясына кіріспе, Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы және лексикографиясы</p>	<p>Білуі тиіс: Функционалдык – қызметтік 5 стильдің стильдік ерекшеліктерін біледі.</p> <p>Біліктілігі: Тілдің қоғам өміріндегі қызметі, көркем әдебиет, ғылым, БАҚ-ы тілі, ресми стиль және ауызекі сөйлеу тілінің тілдік нормалары туралы білім алады.</p> <p>Дағдысы: Әр стиль бойынша сөйлем құру, әр стильге сай ойды жеткізудің тілдік әдіс-тәсілдерін меңгереді.</p> <p>Күзлеттілігі: Функционалдык стильдер бойынша мәтін құрай алады, тіл қызметі, әлеуеті бойынша талдау жасай алады.</p>				
---	---	---	---	--	--	--	--

Келісіңді:



Мекеме атауы / жетекшінің қолы

Білім бағдарламасының академиялық сапасын арттыру және дамуын қамтамасыз ету офисі _____ Сулейменова Ж.У.

Кафедра меңгерушісі м.а. _____ Даутқұлова А.К.